

Resultados Semanais do Cinema Brasileiro

Semana 26

30 de junho a 06 de julho de 2016

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Títulos Brasileiros Exibidos na Semana
Distribuição por Origem	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 18/07/2016
Dados publicados em 20/07/2016

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2630/06 a 06/07
2016Créditos

Dados Gerais Acumulados

2016 - Semanas 1 a 26 (de 7/1/2016 a 6/7/2016)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	16.766.770	188.966.087,63	16,5%	13,4%	11,27	68
Estrangeiros	84.709.723	1.218.482.481,36	83,5%	86,6%	14,38	155
Total	101.476.493	1.407.448.568,99	100,0%	100,0%	13,87	223

2015 - Semanas 1 a 26 (de 1/1/2015 a 1/7/2015)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	7.404.119	90.613.197,90	8,2%	7,4%	12,24	50
Estrangeiros	83.117.975	1.135.597.641,23	91,8%	92,6%	13,66	150
Total	90.522.094	1.226.210.839,13	100,0%	100,0%	13,55	200

Variação 2016 X 2015				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	126,5%	108,5%	-7,9%	36,0%
Estrangeiros	1,9%	7,3%	5,3%	3,3%
Total	12,1%	14,8%	2,4%	11,5%

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 26

30/06 a 06/07
2016

Créditos

Público por Semana 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	4.241.377	4.426.387	4,4% ▲
2	3.873.155	4.458.188	15,1% ▲
3	3.847.590	3.555.711	-7,6% ▼
4	3.329.120	5.159.209	55,0% ▲
5	2.714.291	4.536.455	67,1% ▲
6	3.239.821	5.284.133	63,1% ▲
7	5.686.086	3.992.968	-29,8% ▼
8	3.646.760	3.433.039	-5,9% ▼
9	2.790.972	3.842.273	37,7% ▲
10	2.643.157	3.518.804	33,1% ▲
11	2.231.343	3.350.611	50,2% ▲
12	2.522.931	5.830.671	131,1% ▲
13	2.713.850	3.520.162	29,7% ▲
14	5.558.368	2.758.613	-50,4% ▼
15	4.073.205	2.407.063	-40,9% ▼
16	4.222.114	3.016.889	-28,5% ▼
17	4.906.696	5.407.153	10,2% ▲
18	4.249.794	3.594.488	-15,4% ▼
19	2.416.364	3.063.706	26,8% ▲
20	2.477.546	3.435.213	38,7% ▲
21	2.183.837	3.694.310	69,2% ▲
22	2.398.586	2.730.541	13,8% ▲
23	2.765.867	3.949.640	42,8% ▲
24	3.404.706	3.863.258	13,5% ▲
25	3.599.593	3.432.044	-4,7% ▼
26	4.784.965	5.214.964	9,0% ▲
Subtotal	90.522.094	101.476.493	12,1% ▲
27	5.332.650		

Semana	2015	2016	Variação
28	5.115.141		
29	4.882.685		
30	4.910.146		
31	3.120.784		
32	2.587.923		
33	2.400.773		
34	2.333.388		
35	2.157.572		
36	2.661.595		
37	1.833.836		
38	1.954.977		
39	2.385.139		
40	3.119.794		
41	3.815.117		
42	2.474.929		
43	2.509.612		
44	3.183.384		
45	2.612.905		
46	2.196.178		
47	3.054.063		
48	2.144.836		
49	2.256.979		
50	1.786.782		
51	4.301.812		
52	3.973.019		
53	3.328.908		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 26

30/06 a 06/07
2016



[Créditos](#)

Público por Semana 2015 / 2016



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 26

30/06 a 06/07
2016

Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	836.965	1.123.250	34,2% ▲
2	1.394.444	761.373	-45,4% ▼
3	1.062.758	566.060	-46,7% ▼
4	734.059	3.210.717	337,4% ▲
5	486.290	1.695.429	248,6% ▲
6	273.831	1.591.259	481,1% ▲
7	151.694	1.340.807	783,9% ▲
8	94.283	1.031.481	994,0% ▲
9	292.969	888.292	203,2% ▲
10	154.989	743.341	379,6% ▲
11	42.080	770.417	1730,8% ▲
12	47.666	911.189	1811,6% ▲
13	42.616	432.186	914,1% ▲
14	17.981	198.837	1005,8% ▲
15	10.350	92.769	796,3% ▲
16	28.450	194.670	584,3% ▲
17	17.288	78.017	351,3% ▲
18	239.159	71.101	-70,3% ▼
19	179.772	49.110	-72,7% ▼
20	240.458	30.162	-87,5% ▼
21	154.303	30.229	-80,4% ▼
22	48.870	107.404	119,8% ▲
23	397.448	30.747	-92,3% ▼
24	228.339	128.117	-43,9% ▼
25	145.519	261.352	79,6% ▲
26	81.538	428.454	425,5% ▲
Subtotal	7.404.119	16.766.770	126,5% ▲
27	820.767		

Semana	2015	2016	Variação
28	658.558		
29	828.552		
30	1.214.787		
31	727.686		
32	410.598		
33	269.559		
34	518.736		
35	374.104		
36	413.862		
37	269.943		
38	232.163		
39	237.736		
40	1.011.338		
41	934.260		
42	833.095		
43	846.024		
44	688.564		
45	447.048		
46	268.468		
47	203.766		
48	233.156		
49	337.868		
50	219.136		
51	104.762		
52	939.776		
53	1.038.680		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 26

30/06 a 06/07
2016



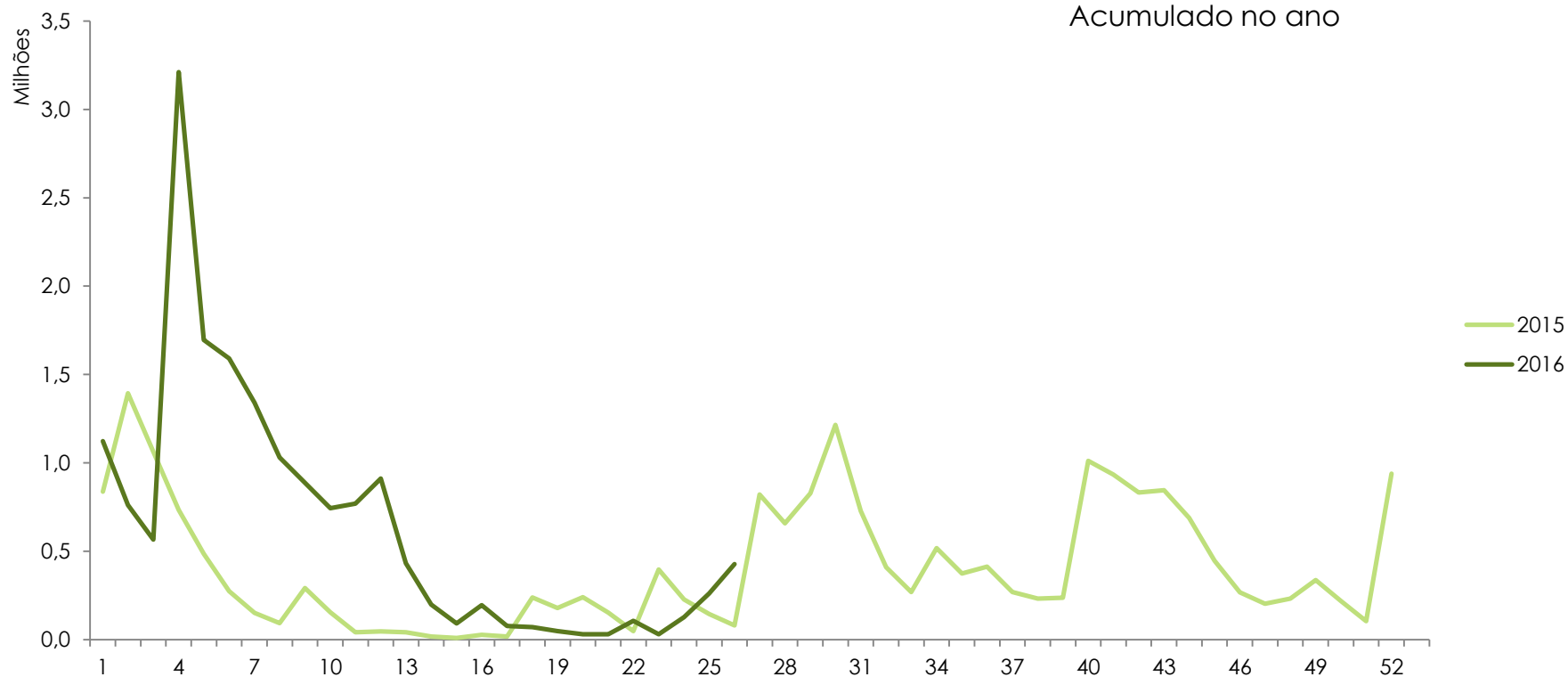
[Créditos](#)

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

16,5%

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 26

30/06 a 06/07
2016



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	1.257	3.601
2	1.121	4.363
3	1.096	4.540
4	1.689	3.677
5	1.190	4.270
6	1.303	4.118
7	1.247	3.593
8	1.084	4.445
9	936	4.893
10	693	5.258
11	675	5.895
12	928	5.213
13	669	4.787
14	466	4.649
15	580	5.129
16	607	4.436
17	491	4.887
18	387	4.761
19	281	5.693
20	178	5.174
21	183	5.090
22	453	5.288
23	286	5.975
24	501	4.957
25	606	4.312
26	909	4.183
27		

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		
53		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

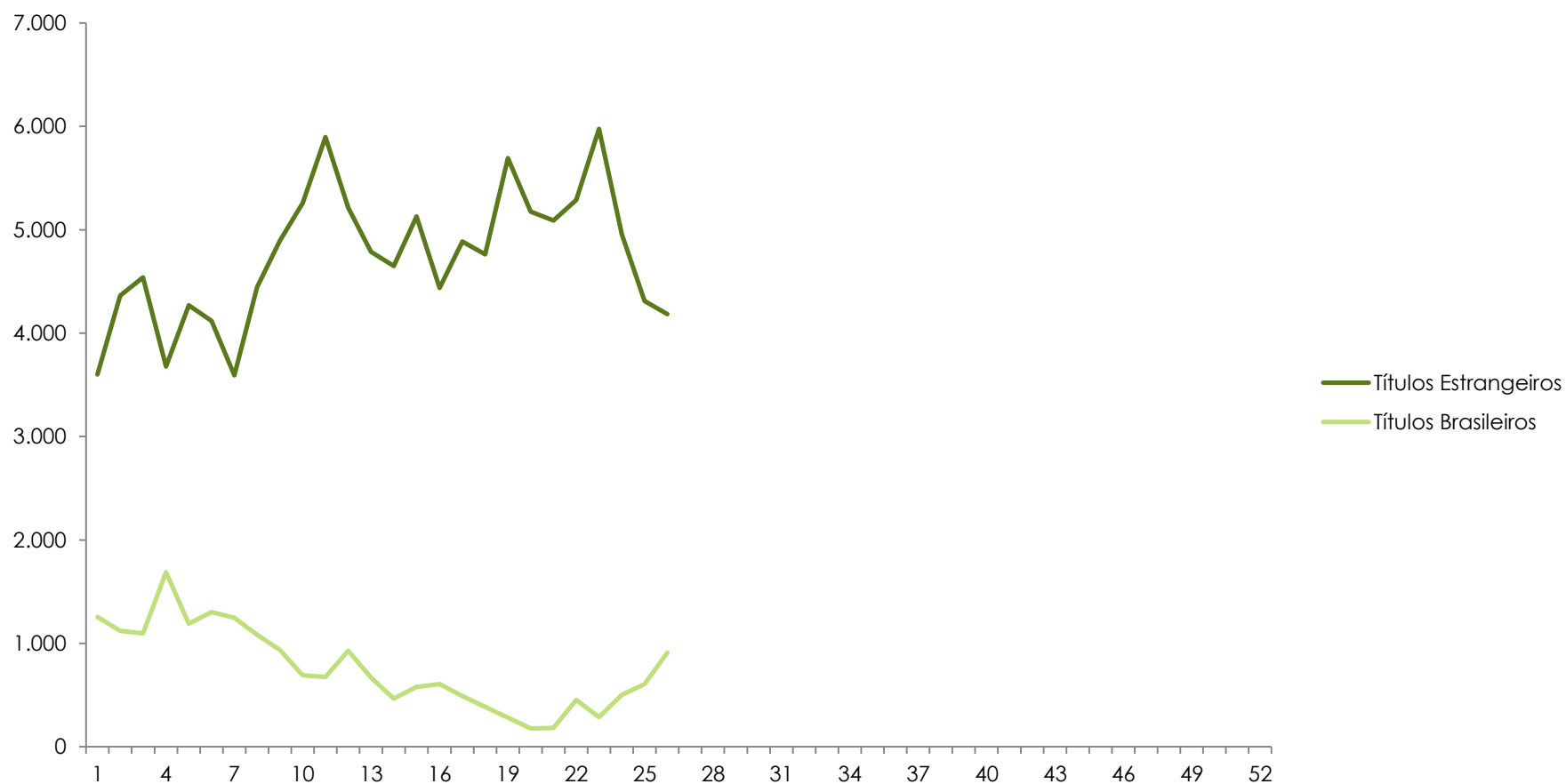
Semana 26

30/06 a 06/07
2016



Créditos

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 26

30/06 a 06/07
2016



Créditos

Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	Procurando Dory	Disney	Estreia	Estados Unidos	1.276	2.784.277	2.182	39.666.933,00	2.784.277
2	Como eu era antes de você	Warner	3	Estados Unidos	675	798.412	1.183	10.764.416,00	3.224.516
3	Independence Day - O Ressurgimento	Fox	2	Estados Unidos	805	545.442	678	8.989.169,00	1.411.326
4	Porta dos Fundos - Contrato Vitalício	Downtown/Paris	Estreia	Brasil	515	307.381	597	4.142.513,30	307.381
5	Invocação do Mal 2	Warner	4	Estados Unidos	433	287.912	665	3.905.304,00	3.388.493
6	Truque de Mestre: O Segundo Ato	Paris	4	Estados Unidos	239	169.940	711	2.565.320,59	1.746.252
7	As Tartarugas Ninja - Fora das Sombras	Paramount	3	Estados Unidos	473	145.793	308	1.786.026,00	1.291.386
8	Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Downtown/Paris	2	Brasil	282	111.776	396	1.630.574,58	463.511
9	Marguerite	Alphaville Filmes	2	Bélgica, França, República Tcheca	31	10.218	330	149.038,77	26.134
10	Alice Através do Espelho	Disney	6	Estados Unidos	38	6.564	173	72.275,00	2.220.508

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 26

30/06 a 06/07
2016



Créditos

Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os dez mandamentos - O filme	Downtown/Paris	Brasil	28/01/2016	1.127	11.283.877	116.645.579,95
2	Capitão América - Guerra civil	Disney	Estados Unidos	28/04/2016	1.634	9.593.678	143.065.825,00
3	Batman vs Superman - A Origem da Justiça	Warner	Estados Unidos	24/03/2016	1.391	8.543.839	132.072.247,00
4	Deadpool	Fox	Canadá, Estados Unidos	11/02/2016	988	6.039.572	81.910.171,00
5	X-Men - Apocalipse	Fox	Estados Unidos	19/05/2016	1.319	4.255.746	63.933.498,00
6	O bom dinossauro	Disney	Estados Unidos	07/01/2016	963	3.594.581	48.096.282,00
7	Invocação do Mal 2	Warner	Estados Unidos	09/06/2016	1.004	3.388.493	43.962.164,00
8	Como eu era antes de você	Warner	Estados Unidos	16/06/2016	790	3.224.516	43.037.428,00
9	Zootopia - Essa Cidade é o Bicho	Disney	Estados Unidos	17/03/2016	991	2.814.727	38.513.446,00
10	Procurando Dory	Disney	Estados Unidos	30/06/2016	1.276	2.784.277	39.666.933,00

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 26

30/06 a 06/07
2016



Créditos

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os dez mandamentos - O filme	Alexandre Avancini	Downtown/Paris	28/01/2016	1.127	11.283.877	116.645.579,95
2	Até que a sorte nos separe 3	Roberto Santucci; Marcelo Braz	Downtown/Paris	24/12/2015	822	1.571.542	20.094.147,63
3	Um Suburbano Sortudo	Roberto Santucci	Downtown/Paris	11/02/2016	472	1.070.434	14.245.429,85
4	Vai que dá certo 2	Maurício Farias	Imagem	07/01/2016	513	715.602	9.375.764,43
5	Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Afonso Poyart	Downtown/Paris	23/06/2016	403	463.511	6.354.702,71
6	Reza a Lenda	Homero Olivetto	Imagem	21/01/2016	376	371.766	4.913.227,44
7	Porta dos Fundos - Contrato Vitalício	Ian SBF	Downtown/Paris	30/06/2016	515	307.381	4.142.513,30
8	Em Nome da Lei	Sergio Rezende	Fox	21/04/2016	389	226.978	3.196.720,00
9	Nise - O Coração da Loucura	Roberto Berliner	Imagem	21/04/2016	52	135.214	1.974.538,52
10	Uma Loucura de Mulher	Marcus Ligocki Júnior	Imagem	02/06/2016	272	102.462	1.344.419,71

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2630/06 a 06/07
2016

Títulos Brasileiros Exibidos na Semana

Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	Salas na Semana	Público na Semana	Público Acumulado no Ano	Renda (R\$) Acumulada no Ano
A Despedida	Gata	4	ND	ND	ND	ND
A Morte de J.P. Cuenca	DM Filmes	Estreia	3	129	129	1.985
Além da estrada	Vitrine Filmes	252	1	78	167	1.152
Amores Urbanos	Europa	7	1	25	7.431	121.665
Big Jato	ArtHouse	3	ND	ND	ND	ND
Caminho de volta	Vilacine	34	1	14	254	2.528
Campo Grande	Imovision	5	5	294	4.351	63.389
Epidemia de Cores	Lança Filmes	5	1	90	782	7.437
Espaço Além - Marina Abramovic e o Brasil	Elo Company	7	5	788	15.528	254.470
Estive em Lisboa e lembrei de você	Tucumán	Estreia	9	731	1.350	17.816
Futuro Junho	ArtHouse	Estreia	ND	ND	ND	ND
Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Downtown/Paris	2	282	111.776	463.511	6.354.703
Nise - O Coração da Loucura	Imagem	11	6	1.222	135.214	1.974.539
Nos Passos do Mestre	Vitrine Filmes	15	1	39	25.220	339.587
O Caseiro	Europa	2	19	1.153	11.317	149.272
O Começo da Vida	Maria Farinha Filmes	9	1	80	35.260	301.954
O Escaravelho do Diabo	Downtown/Paris	12	2	380	81.388	1.020.037
O Outro Lado do Paraíso	Europa	5	3	195	5.102	68.645
Os dez mandamentos - O filme	Downtown/Paris	23	2	50	11.283.877	116.645.580
Os Inimigos da Dor	Primo Filmes	9	1	21	287	3.833
Os Outros	Cineluz Produções	6	3	26	493	6.455
Paratodos	O2 Play	2	ND	ND	1.659	21.237
Paulina	Esfera Produções	3	19	2.853	11.828	167.866
Ponto Zero	Pandora	6	6	417	7.696	109.307
Porta dos Fundos - Contrato Vitalício	Downtown/Paris	Estreia	515	307.381	307.381	4.142.513
Prova de Coragem	Europa/Vinny filmes	9	1	15	12.139	167.361
Ralé	Pandora	9	2	37	2.081	24.239
São Paulo em Hi-Fi	Cigano Filmes	7	1	24	2.404	25.120
Teobaldo Morto, Romeu Exilado	Pique-Bandeira Filmes	10	1	37	329	2.531
Trago comigo	Pandora	3	9	428	1.821	24.627
Uma Loucura de Mulher	Imagem	5	8	98	102.462	1.344.420
Uma Noite em Sampa	O2 Play	6	ND	ND	3.160	48.664
Zoom	Downtown/Paris	14	1	73	14.115	204.967



Créditos

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 26

30/06 a 06/07
2016

Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 x 2016	Público	Variação 2015 x 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 x 2016	Salas	Variação 2015 x 2016
Distribuição Empresas Internacionais	106	3,9%	75.010.609	0,1%	1.083.304.777,09	5,8%	29.693	24,5%
Distribuição Empresas Nacionais	341	-3,9%	26.464.644	69,9%	324.132.785,55	60,1%	16.322	45,3%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	-	1.240	-	11.006,35	-	10	-

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 X 2016	Público	Variação 2015 X 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 X 2016	Salas ocupadas	Variação 2015 X 2016
Distribuição Empresas Internacionais	4	0,0%	289.116	-36,3%	4.092.315,46	-23,5%	497	25,5%
Distribuição Empresas Nacionais	121	5,2%	16.476.414	137,1%	184.862.765,82	116,8%	5.948	74,0%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	-	1.240	-	11.006,35	-	10	-



Créditos

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 26

30/06 a 06/07
2016

Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 26	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 26	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016	
1	Disney	261.149.029,62	361.943.481,00	25,7%	38,6%	▲
2	Fox	203.129.577,60	287.492.151,47	20,4%	41,5%	▲
3	Warner	129.831.397,00	240.854.585,00	17,1%	85,5%	▲
4	Downtown/Paris	58.891.821,57	163.094.923,74	11,6%	176,9%	▲
5	Universal	365.159.029,56	78.261.375,49	5,6%	-78,6%	▼
6	Paris	57.602.189,16	74.967.833,85	5,3%	30,1%	▲
7	Sony	15.306.049,54	71.204.188,13	5,1%	365,2%	▲
8	Paramount	49.127.962,00	43.548.996,00	3,1%	-11,4%	▼
9	Imagem	35.177.894,45	32.627.986,62	2,3%	-7,2%	▼
10	Diamond Films do Brasil	23.498.029,27	22.875.660,14	1,6%	-2,6%	▼

 Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Créditos

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 26

30/06 a 06/07
2016



Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 26	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 26	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016
1	Downtown/Paris	58.891.821,57	163.094.923,74	86,3%	176,9% ▲
2	Imagem	20.419.439,36	17.610.870,10	9,3%	-13,8% ▼
3	Fox	3.051,00	3.205.158,00	1,7%	104952,7% ▲
4	Europa	1.183.609,10	717.991,39	0,4%	-39,3% ▼
5	Vitrine Filmes	346.343,79	502.462,28	0,3%	45,1% ▲
6	Warner	184.598,00	499.519,00	0,3%	170,6% ▲
7	Imovision	216.286,68	474.638,69	0,3%	119,4% ▲
8	Elo Company	31.893,52	429.307,70	0,2%	1246,1% ▲
9	Sony	0,00	387.638,46	0,2%	
10	H2O Films	1.461.103,24	338.752,20	0,2%	-76,8% ▼

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 26

30/06 a 06/07
2016

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Junho de 2016

Festival	Mostra	Filme
Anecy	Seleção Oficial	Caminho dos Gigantes ●
Huesca	Competição de Curtas Latinoamericanos	Cylene ● Paixão Nacional ●
Moscou	Documentary Film Competition	Espaço Além - Marina Abramovic e o Brasil
	Main Competition	Quase Memória
Munique	International Independent	O Prefeito ● Orestes



Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 26

30/06 a 06/07
2016



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Manoel Rangel - Diretor-Presidente
Debora Ivanov
Roberto Gonçalves de Lima
Rosana Alcântara

Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patêz Galvão

Coordenadora de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Compilação e Consolidação dos Dados

Danielle dos Santos Borges
Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessora Internacional

Ana Julia Cury de Brito Cabral

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira